

絃友会便り

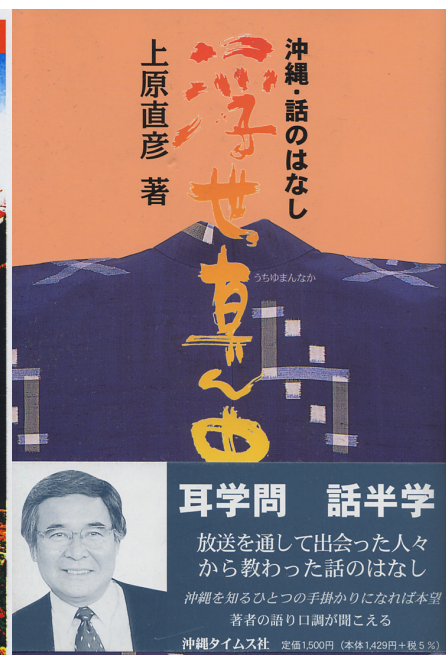
名渡山兼一と絃友会をご支援下さる皆様への近況報告、
絃友会便りお届けします。 2007.6.18(No.61)

<http://www.genyukai.com>

ご無沙汰の段、おゆるし下さい!!!

さんしんの日以来、色々な写真を携帯で撮って・・・編集しかけておりましたのに、
なぜか 61 号のアップに気乗りがせず月日ばかりが経過しました・・・ごめんなさい。
あまり考え込んでも時間は経つばかりですので、取り急ぎの近況報告です!!!

事務局より・・・お勧めの著書 & CD!!!



私たち絃友会は、歌・三線を通じ文化・歴史・風習・心を教えて下さる名渡山先生のもとで・・・たくさんの人との出会いや学びを共有させていただいております。

伝統芸能文化・・・沖縄だけでなく日本各地に伝わる芸能文化の限りなく奥の深い世界。

同じように見えて同じではない、違うようであっても何か共通の趣がある・・・伝統文化芸能って面白い!!!

色々な角度から探ることをお勧めします、読んでみて聴いてみて・・・何か感じたら・・・私にも教えてください。

絃友会・ジュニア部の稽古風景



学業中の者、
子育て中の者、
その子供・・・などなど、
絃友会本部の稽古(夜)には通えないけれど、名渡山先生が好き・サンシンが好きというメンバーが集まり、
近い将来名渡山先生が昼の稽古を始めてくださることを願いつつ、事務局で土曜の午後稽古をしています。

実の子・孫、弟子・弟子孫、名渡山先生の周りはいつも賑やかです。